

Torino, 3 febbraio 2022

All'Albo

Bando di selezione per la figura "esperto formatore" tramite enti, associazioni e cooperative che forniscono esperti per l'attivazione di percorsi formativi afferenti al PON FSE - FDRPOC: "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020

Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1 10.2.2A Competenze di base

Progetto 10.2.2A-FDRPOC-PI-2021-35 "King Mila: scuola aperta e inclusiva" (Avviso pubblico MIUR n. 9707 del 27/04/2021)

**Modulo "TAM TAM Teatro Arte & Musica"
CUP D13D21002260006 CIG: Z7334FB4A7**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto** il R. D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii;
- Vista** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- Vista** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- Visto** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- Visto** il D.I. n. 129 DEL 28/08/2018 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- Vista** la legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";
- Visto** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante «*Codice dei contratti pubblici*», come modificato dal D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 (cd. Correttivo) e dal D.L. 32 del 18 aprile 2019, convertito con modificazioni dalla Legge 14 giugno 2019, n. 55 (cd. Decreto Sblocca Cantieri);
- Visti** i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- Visto** l'Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27 aprile 2021 "Apprendimento e socialità", in attuazione dell'art. 41 del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76 Programma Operativo Nazionale (PON E POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I

Vista la determina prot. n.1069 del 1/02/2022;
Visto il CIG attribuito: **Z7334FB4A7**;

EMANA

il seguente bando esterno di selezione pubblica per il reclutamento di n. 1 esperto con procedura comparativa per l'individuazione **di imprese, associazioni di promozione culturale e cooperative sociali che forniscono esperti** con comprovati requisiti di specializzazione necessari per la realizzazione del modulo di seguito specificato:

Tipo di modulo	Titolo	Durata	Destinatari	Periodo
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	TAM TAM teatro & Arti Musicali	30 ore	20 Allievi scuola primaria	Febbraio 2022- Giugno 2022

Breve descrizione del modulo

Modulo "TAM TAM teatro & Arti Musicali"

L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.

Il modulo prevede il coinvolgimento degli alunni in attività musicali ed esperienze teatrali proposte in chiave ludica con la finalità di promuovere l'espressione emotiva individuale e l'interazione tra pari.

FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE E REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Tipologia modulo	Titolo	ESPERTO Figura professionale richiesta
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	TAM TAM teatro & Arti Musicali	Diplomato o laureato con esperienza in insegnamento di attività teatrali.

Ruoli e compiti delle figure professionali richieste

Ruolo e compiti dell'esperto

L'Esperto dovrà elaborare un piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti che garantiranno la effettiva realizzazione del processo formativo.

L'Esperto deve collaborare con il Tutor e deve essere in possesso delle conoscenze, competenze ed esperienze specifiche richieste dal modulo.

L'Esperto:

- predispone, in collaborazione con il Tutor, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire disciplinari e inserisce i dati di propria competenza relativi all'attività svolta nel Modulo, il calendario, le prove di verifica e i materiali prodotti nel sistema GPU;

- partecipa alle riunioni programmate dall'Istituzione scolastica in merito alla realizzazione del modulo e tale attività rientra nel suo incarico.

L'esperto ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare nella conduzione delle attività del piano.

Pertanto:

- predispone, in collaborazione con i Tutor del piano integrato, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- si impegna ad inserire in GPU tutto quanto richiesto;
- effettua relazione finale;
- effettua la valutazione finale degli studenti partecipanti.

DOMANDE DI PARTECIPAZIONE, CRITERI DI SELEZIONE E RECLUTAMENTO PER TITOLI COMPARATIVI E MODALITA' DI VALUTAZIONE

Le domande di partecipazione (redatte secondo l'allegato 1) dovranno pervenire, entro e non oltre le ore 9,00 del 14/02/2022, pena l'inammissibilità, a mezzo servizio postale o corriere (farà fede la data della ricezione presso l'istituto), o mediante consegna diretta (presso gli Uffici di Segreteria).

La scuola non si assume nessuna responsabilità per ritardi e disguidi imputabili ai servizi di consegna.

Non saranno in alcun modo accettate le domande pervenute oltre la data di scadenza; la domanda dovrà essere indirizzata al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo "King-Mila" e riportare la dicitura "Domanda di partecipazione alla selezione PON Modulo TAM TAM TEATRO & ARTI MUSICA".

All'istanza di partecipazione alla selezione, redatta ai sensi del DPR 445/2000, devono essere allegati (a pena di esclusione):

- Domanda di partecipazione** (redatta secondo l'allegato 1) attestante:
 - l'indicazione della denominazione del soggetto che partecipa e natura e forma giuridica dello stesso;
 - il nominativo del legale rappresentante e l'idoneità dei suoi poteri per la sottoscrizione degli atti di gara;
 - il nominativo/i nominativi degli esperti individuati;
 - di autorizzare la stazione appaltante ad effettuare le comunicazioni di cui all'art.76, comma 6, D.lgs. n. 50 del 2016 a mezzo pec indicata in dichiarazione.
- Dichiarazione** resa ai sensi del DPR 445/2000 (redatta secondo l'allegato 2) successivamente verificabile, sottoscritta dal legale rappresentante del concorrente, con allegata fotocopia del documento di identità in corso di validità, attestante:
 - di non trovarsi in alcuna situazione di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50 del 2016.;
 - di osservare tutte le norme dettate in materia di sicurezza dei lavoratori, in particolare di rispettare tutti gli obblighi in materia di sicurezza e condizioni nei luoghi di lavoro, come dettate dal D.Lgs 81/2008;
 - di assumere a proprio carico tutti gli oneri retributivi, assicurativi e previdenziali di legge e di applicare nel trattamento economico dei propri lavoratori la retribuzione richiesta dalla legge e dai CCNL applicabili;

4. di aver preso visione, di sottoscrivere per accettazione e di obbligarsi all'osservanza di tutte le disposizioni, nessuna esclusa, previste dalla presente lettera di invito e di accettare, in particolare, le penalità previste;
- **Curriculum vitae aggiornato e firmato dall'esperto/dagli esperti individuati**
 - **Proposta formativa (redatta secondo l'allegato 3)**

La presentazione della domanda costituisce accettazione di quanto esplicitato nel presente bando.

Requisiti dell'ente/associazione/cooperativa proponente :

- idoneità tecnico-professionali necessari per la corretta esecuzione del servizio desumibili dall'iscrizione al registro delle imprese;
- nel caso di operatori economici non tenuti all'iscrizione CCIA o ad alcun albo o registro, l'idoneità tecnico professionale dell'ente è desumibile dall'atto costitutivo e/o dello statuto in cui sia espressamente previsto, tra i fini istituzionali, lo svolgimento delle attività inerenti all'oggetto della presente procedura.

La candidatura avanzata dovrà essere accompagnata da un progetto di attività e dall'indicazione del/dei nominativo/nominativi dell'incaricato allo svolgimento del progetto.

Procedura e criterio di aggiudicazione

Le candidature pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate, da un'apposita Commissione nominata dal Dirigente Scolastico, attraverso la comparazione dei curricula degli esperti presentati e mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alle tabelle sottostanti:

ESPERTO		Punteggio	Punteggio max
Titoli di studio (si valuta un solo titolo di studio)	Laurea magistrale specifica		40
	Votazione 110 e lode	40	
	Votazione 110	38	
	Votazione da 99 a 109	35	
	Votazione inferiore a 99	32	
	Laurea triennale specifica		
	Votazione 110 e lode	30	
	Votazione 110	28,5	
	Votazione da 99 a 109	26,25	
	Votazione inferiore a 99	24	
	Diploma di scuola media superiore		
	Votazione 100/100 o equivalente	20	

	Votazione inferiore a 100/100 o equivalente	10	
	Diploma di docente madrelingua (da valutare solo per i moduli di lingua straniera)	30	
Titoli specifici	Dottorato di ricerca in disciplina specifica o affine	10	15
	Per ogni Master annuale in disciplina specifica	5	
	Per ogni Master annuale in disciplina affine	3	
	Per ogni certificazione specifica	3	
Pubblicazioni	Autore testi attinenti all'area specifica	2	5
	Autore articoli attinenti all'area specifica	1	
	Autore materiale multimediale attinenti all'area specifica	1	
Esperienza professionale	Per ogni incarico di docenza in attività specifica	5	40
	Per ogni anno di servizio in aziende o incarico professionale con mansioni coerenti	3	
	Per ogni incarico in progetti PON	2	
	Per ogni incarico di docenza o esperienze professionali in attività affini	1	

DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO

Il compenso orario per le attività di Esperto (n. ore 30) è stabilito in € 70,00 (settanta /00). I suddetti importi sono onnicomprensivi di tutte le ritenute previdenziali e fiscali e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative.

Il compenso sarà erogato dopo la chiusura del modulo sulla piattaforma GPU e a seguito dell'effettiva acquisizione dell'importo assegnato a questa Istituzione Scolastica, alle condizioni previste dall'avviso n.9707 del 27/04/2021, con particolare riferimento al numero minimo di presenze di alunni per ogni lezione e al completamento delle 30 ore previste, ai fini della validità del modulo.

Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno secondo il calendario che successivamente verrà stabilito in accordo con il tutor del modulo.

Il pagamento avverrà dietro presentazione di fattura elettronica da parte dell'ente/associazione/cooperativa dopo la comunicazione dell'Istituzione Scolastica di ricezione dei fondi.

Valutazione delle candidature e individuazione dei destinatari dell'incarico.

L'Istituto procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta, se ritenuta valida.

L'esito della procedura sarà pubblicato all'albo on-line. Trascorsi 5 giorni dalla pubblicazione, senza reclami scritti, si procederà alla stipula del contratto.

I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di Valutazione.

